

O DJ Karaï, também conhecido como Guilherme Alves, personifica o encontro explosivo entre a percussão tradicional e a arte da mixagem moderna.

Um verdadeiro maestro das pistas de dança, ele mistura a energia da percussão ao vivo com a força do Afrobeat, do Samba e do Bailefunk brasileiro para criar sets inesquecíveis.

CONTATO: +33 662114865



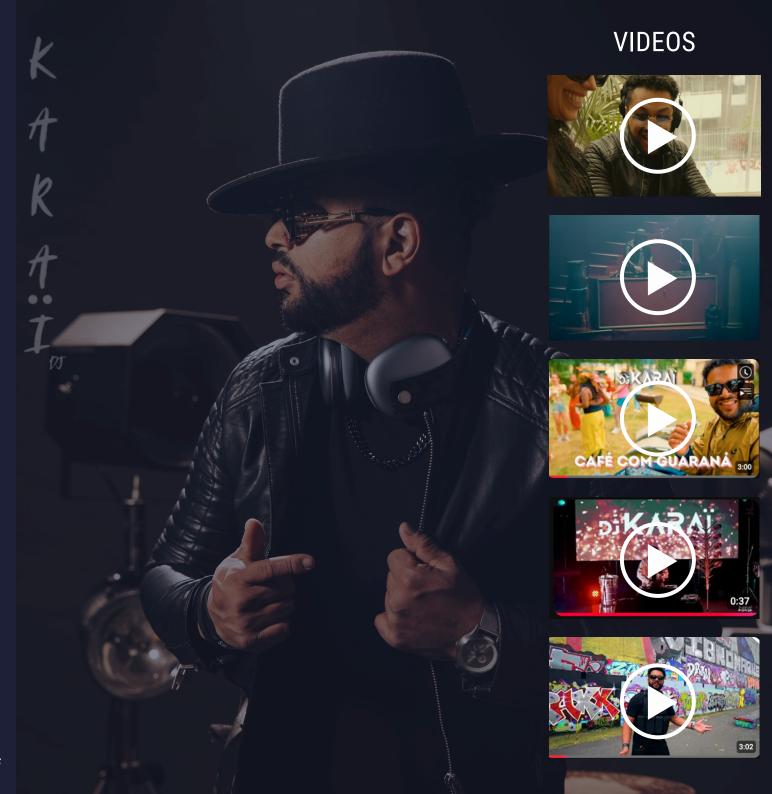
















Antes de tocar nas plataformas giratórias, foi por trás da percussão que Guilherme construiu sua reputação. Nascido no coração do Brasil, em Minas Gerais, ele cresceu cercado pelos ritmos encantadores de seu país natal e já se apresentava no palco desde cedo. Aos 20 anos de idade, voou para Paris e tornou-se aluno do lendário mestre da percussão Giovanni Hidalgo.

Um artista completo e um globetrotter do groove, Guilherme Alves trabalhou com alguns dos maiores nomes da cena internacional:
Sting, Aya Nakamura, SCH, Gipsy King de Andre Reys, Will.I.Am, Rilès, Christophe Maé, Vianney, Mokhtar Samba, Salif Keita, Jain... De locais prestigiosos a festivais emblemáticos, de estúdios de TV a estúdios de gravação, ele impõe sua assinatura rítmica única onde quer que vá.

Hoje, com base nessa experiência musical e de palco, Guilherme Alves está evoluindo naturalmente sua arte e se tornando o DJ Karaï. Atrás dos decks, ele não apenas mistura sons: ele infunde cada um de seus sets com a energia crua de sua percussão, criando uma jornada sônica vibrante e orgânica.



"Onde as palavras falham, a música fala".

Clique nas imagens para seguir os links